

Министерство культуры и туризма Московской области
Администрация городского округа Ступино
Администрация Раменского муниципального округа
Администрация Наро-Фоминского городского округа
Администрация городского округа Домодедово
Администрация городского округа Щёлково

«СОГЛАСОВАНО»

Первый заместитель министра культуры
и туризма Московской области



С.Н. Дядьков

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель главы - начальник управления
культуры и молодежной политики
администрации городского округа Ступино



Ю.Ю. Катнигина

«УТВЕРЖДАЮ»

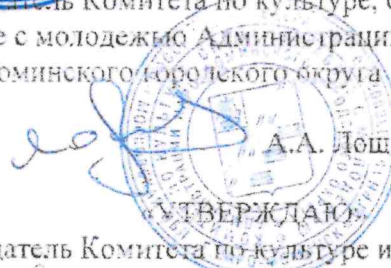
Председатель Комитета по культуре и туризму
Администрации Раменского м.о.



А.Н. Толстяков

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Комитета по культуре, спорту
и работе с молодежью Администрации
Наро-Фоминского городского округа



А.А. Лошakov

«УТВЕРЖДАЮ»

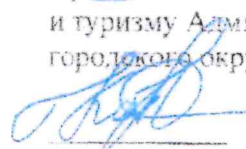
Председатель Комитета по культуре и спорту
Администрации городского округа



О.Е. Саухина

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Комитета по культуре
и туризму Администрации
городского округа Щёлково



А.А. Кот

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении
Московского областного музыкального проекта «Дуэты ДК»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Московского областного музыкального проекта «Дуэты ДК» (далее — Проект).

1.2. Цель Проекта — выявление и поддержка талантливых непрофессиональных вокалистов, создание условий для их творческой самореализации и развития вокального мастерства в культурно досуговых учреждениях на территории Московской области.

1.3. Задачи Проекта:

- раскрытие творческого потенциала участников;
- создание условий для самореализации и обмена опытом;
- повышение уровня вокального и сценического мастерства;
- популяризация вокального искусства среди населения;
- формирование культуры активного и творческого досуга в Подмосковье;
- увеличение посещаемости и востребованности домов культуры Московской области.

1.4. Проект проводится при информационной поддержке Министерства культуры и туризма Московской области (далее — Министерство).

1.5. Организаторы Проекта:

Администрация городского округа Ступино;
Администрация Раменского муниципального округа;
Администрация Наро-Фоминского городского округа;
Администрация городского округа Домодедово;
Администрация городского округа Щёлково.

1.6. Дата и место проведения Проекта:

Отборочные зональные этапы:

Зона «Восток»: 13 ноября 2026 г., Дворец культуры «Победа» (Московская область, Раменский муниципальный округ, поселок городского типа Удельная, ул. Солнечная, д. 35).

Зона «Запад»: 20 ноября 2026 г., Центральный дворец культуры «Звезда» (Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Маршала Жукова Г.К., дом 10).

Зона «Юг»: 27 ноября 2026 г., Дворец культуры «Мир» (Московская область, г. Домодедово, микрорайон Западный, Каширское шоссе, 100А).

Зона «Север»: 4 декабря 2026 г., Центральный дворец культуры (Московская область, г. Щёлково, ул. Пушкина, д. 22).

Гранд финал с участием победителей зонального этапа проводится в марте — апреле 2027 года во Дворце культуры г. Ступино (Московская область, Ступинский район, г. Ступино, проспект Победы, 18/43).

Точная дата и время проведения Гранд финала утверждаются Организационным комитетом Проекта и доводятся до сведения участников не позднее чем за 30 календарных дней до даты проведения.

II. Порядок и условия реализации Проекта

2.1. Общее руководство Проектом осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят представители:

Администрации городского округа Ступино;

Администрации Раменского муниципального округа;

Администрации городского округа Домодедово;

Администрации Наро-Фоминского городского округа;

Администрации городского округа Щёлково.

2.2. Функции Оргкомитета Проекта:

- утверждение состава жюри и организация его работы;
- обеспечение подготовки, организации и реализации Проекта;
- подготовка информационных материалов и привлечение представителей средств массовой информации;
- изготовление и вручение дипломов победителям и участникам Проекта;
- художественно тематическое оформление площадок проведения Проекта;
- организация дежурства и поддержание порядка на площадках;
- координация работы специалистов и персонала для соблюдения регламента выступлений;
- приём заявок от участников, формирование общей программы Проекта (включая определение состава жюри и очередности выступлений);
- обеспечение безопасности участников и гостей, организация размещения транспорта и оказания медицинской помощи в период проведения мероприятий;
- проведение заседаний Оргкомитета по мере необходимости, но не реже 1 раза в месяц. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

2.3. К участию в Проекте допускаются дуэты, подавшие заявки в установленной форме в сроки, указанные в настоящем Положении.

Обязательное условие: дуэт должен состоять из двух лиц: Участника Проекта и Наставника Проекта.

Участник Проекта – физическое лицо, являющееся жителем представляемого муниципального образования Московской области, достигшее возраста 18 лет на дату подачи заявки, не имеющее профессионального музыкального образования.

Наставник Проекта – физическое лицо, являющееся работником культурно-досугового учреждения представляемого муниципального образования Московской области, имеющее профессиональное (среднее или высшее) музыкальное образование.

2.4. Этапы проведения Проекта:

I этап – муниципальный отбор. Проводится в муниципальных образованиях Московской области до 1 октября 2026 года. Для участия во II этапе направляется один дуэт от каждого муниципального образования, признанный победителем муниципального отбора.

II этап – зональный отборочный. Проводится до 4 декабря 2026 года на базе культурно досуговых учреждений Московской области согласно п. 1.6 настоящего

Положения. По итогам каждого зонального этапа определяются от 2 до 4 дуэтов финалистов, которые получают право участия в Гранд финале.

III этап – Гранд финал. Проводится в марте — апреле 2027 года. В Гранд финале принимают участие от 8 до 16 дуэтов, отобранных по итогам зонального этапа. Победители II этапа приглашаются Оргкомитетом для участия в Гранд финале (гала концерте и церемонии награждения).

2.5. Порядок подачи заявок:

Для участия в отборочном зональном этапе необходимо до 10 октября 2026 года направить в адрес Оргкомитета Проекта:

- заявку по установленной форме (Приложение № 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2).

Заявка должна быть заполнена и заверена подписью и печатью руководителя направляющей организации (органа управления культуры муниципального образования Московской области) либо его заместителя. Формы, заполненные от руки, не принимаются.

При подаче заявки участники выражают полное согласие со всеми условиями настоящего Положения, а также дают Оргкомитету согласие на обработку указанных в заявке персональных данных.

Контактное лицо: Жирнова Марина Вадимовна, e-mail: marinazirnova@mail.ru, телефон: 8 929 606 10 11.

2.6. Программа выступления участников:

На зональном отборочном этапе каждый дуэт (Участник Проекта и Наставник Проекта) исполняет одну композицию с элементами театрализации (шоу-номер).

В качестве музыкального сопровождения допускается:

- использование музыкальной фонограммы (минус без прописанного бэк вокала);
- исполнение под живой аккомпанемент;
- исполнение а cappella.

Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double track).

Гранд финал Проекта проводится под аккомпанемент симфонического оркестра Ступинской филармонии.

Технические условия сценических площадок указаны в Приложении 3,4,5,6,7 к настоящему Положению.

III. Жюри Проекта

3.1. Состав жюри формируется Оргкомитетом Проекта. В него входят: заслуженные деятели искусств России и Московской области; заслуженные и народные артисты Российской Федерации; заслуженные работники культуры России; преподаватели вузов и колледжей культуры и искусства; известные артисты; преподаватели учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

3.2. Жюри определяет лауреатов Проекта в соответствии с утверждёнными критериями оценки.

3.3. Решение жюри оформляется протоколом, подписанным председателем и членами жюри.

3.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

IV. Поощрение участников Проекта

4.1. Все участники Проекта награждаются Дипломами «За участие».

4.2. Участники, занявшие 1, 2 и 3 места на зональном этапе, награждаются Дипломами Министерства культуры и туризма Московской области в соответствии с распоряжением Министерства от 17.05.2024 № 17РВ 82 «Об учреждении Диплома Министерства культуры и туризма Московской области».

V. Финансовые условия

5.1. Участие в Проекте бесплатное.

5.2. Расходы, связанные с участием представителей муниципальных образований Московской области в зональном этапе, и Гранд финале (и подготовке к Гранд финалу), несет направляющая сторона.

Приложение №1
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

ЗАЯВКА-АНКЕТА*
на участие в Зональном этапе Московского областного музыкального проекта
«Дуэты ДК»

Муниципальное образование Московской области	
ФИО Участника Дата рождения Контактный телефон E-mail Адрес регистрации Образование Место работы	
ФИО Наставника Дата рождения Контактный телефон E-mail Адрес регистрации Образование Место работы	
Исполняемое произведение с указанием авторов, хронометраж	
Полное наименование и адрес направляющего учреждения	
Примечание/особые условия	

Руководитель органа местного самоуправления,
курирующего сферу культуры (ФИО)

/подпись/

- Подавая заявку, подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ, на размещение присланных видеороликов на ресурсах Организаторов в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, на ресурсах СМИ и размещение логотипов Организаторов на присланных видеороликах, а также выражаю согласие со всеми условиями положения о проведении фестиваля-конкурса.
- Даю согласие на получение рассылки о последующих мероприятиях Организатор.

Приложение №2
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

Письменное согласие
на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

Проживающий (ая) по адресу (по месту регистрации) _____

Паспорт _____ № _____

Дата выдачи _____

Название выдавшего органа

В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.06 г.

«О персональных данных» № 152-ФЗ, подтверждаю свое согласие на обработку моих персональных данных включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес места жительства, контактный (е) телефон (ы), паспортные данные.

Представляю право осуществлять действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организационный комитет Проекта вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчётные формы. Настоящее согласие действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Приложение №3
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

Зона «Восток»: 13 ноября 2026 г., Дворец культуры «Победа» (Московская область, Раменский муниципальный округ, посёлок городского типа Удельная, ул. Солнечная, д. 35).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Основная сцена – зрительный зал МУК ДК «Победа»
Количество посадочных мест – 643, из них балкон – 168
Общая площадь – 665 м. кв.
Площадь зрительного зала – 315 м. кв.
Площадь сценической коробки – 350 м. кв.

Одежда сцены: черный кабинет, задник панорамный черный, кулисы оборудованы защитными клапанами.

Зеркало сцены:
ширина – 8 м.;
высота – 7,30 м. (без учета высоты падуг).

Сценический планшет:
ширина – 17,4 м.;
глубина – 13 м.;
- игровые планы – 5 шт. (на пятом плане установлен сценический подиум);
- покрытие танцевальный линолеум черный матовый.

Крытая оркестровая яма от ЛППЗ (линия пожарного занавеса):
Ширина по планшету - 12,5 м.;
Глубина по планшету - 2,4 м.

Так как по проекту предусмотрен один вход на сцену, Аррьерсцена 3/10 м. позволяет осуществить беспрепятственный проход артистов за панорамой во время сценического действия.

Нижняя механика сцены:
- поворотный круг 11,4 м. (заблокирован)

Верхняя механика сцены:
- штанкетные подъемы с допустимой нагрузкой 150 кг. – 42 шт. из них (37-42 технические штанкеты для хранения мягкой декорации);
- софитные подъемы с допустимой нагрузкой 230 кг. – 5 шт;
- по периметру сценической коробки трехуровневая галерея;
- переходные мосты отсутствуют;
- игровые порталы статичные.

Пожарный карман (8/8 м.) с возможностью разгрузки декораций со стороны уличного пандуса с высотой дверного проема до 3-х метров в вертикальном положении, в горизонтальном положении ограничение размерами кармана.

Дополнительное оборудование:
- экран прямой проекции на заднике сцены 6/4,5 м. (35 штанкет)
- экран прямой проекции стационарный во все зеркало сцены (8 штанкет)
- сценический подиум (2/12/0,67 м.) с тремя фронтальными ступенями и возможностью установки технических боковых подъемов и ограждений безопасности.

Спецификация звукового оборудования МУК ДК «ПОБЕДА»

Основная сцена

Линейный массив FBT (12кВт.)

FBT mitus 206 LA – 8 шт.

FBT mitus 218 SA – 2 шт.

Микшерный пульт

Цифровая микшерная консоль YAMAHA QL5

Stage box – RIO3224 D2

Мониторы FBT (1 кВт.)

FBT StageMaxX 12 Ma – 4 шт.

Прострелы FBT (1 кВт.)

YAMAHA DBR12– 2 шт.

Подвесные микрофоны

SHURE mx202 – 4 шт.

Радио микрофоны

SHURE SLDX24e/SM58 – 2 шт.

SHURE GLXD4– 2 шт.

NOIR-AUDIO – 6 шт.

Проводные микрофоны

SENNHEISER – E914 – 8 шт.

SENNHEISER – E614 – 4 шт.

Микрофонные стойки – 6 шт.

Дибокс – Klark Teknik DN 200 активный 2-х канальный – 1 шт.

Планировка основной сцены МУК ДК «Победа»
(пгт Удельная, Раменский МО)

—	Штанкет, длинна 15 м.	12,4 м.	Зеркало сцены ширина
⊠	Софит		Зеркало сцены высота
— •	Круг, диаметр 11,4 м.	15,7 м.	Высота до колоссников
— —	Занавес	15 м.	Длина штанкета
-----	Рабочая площадка 8*11 м.	11,4 м.	Диаметр круга

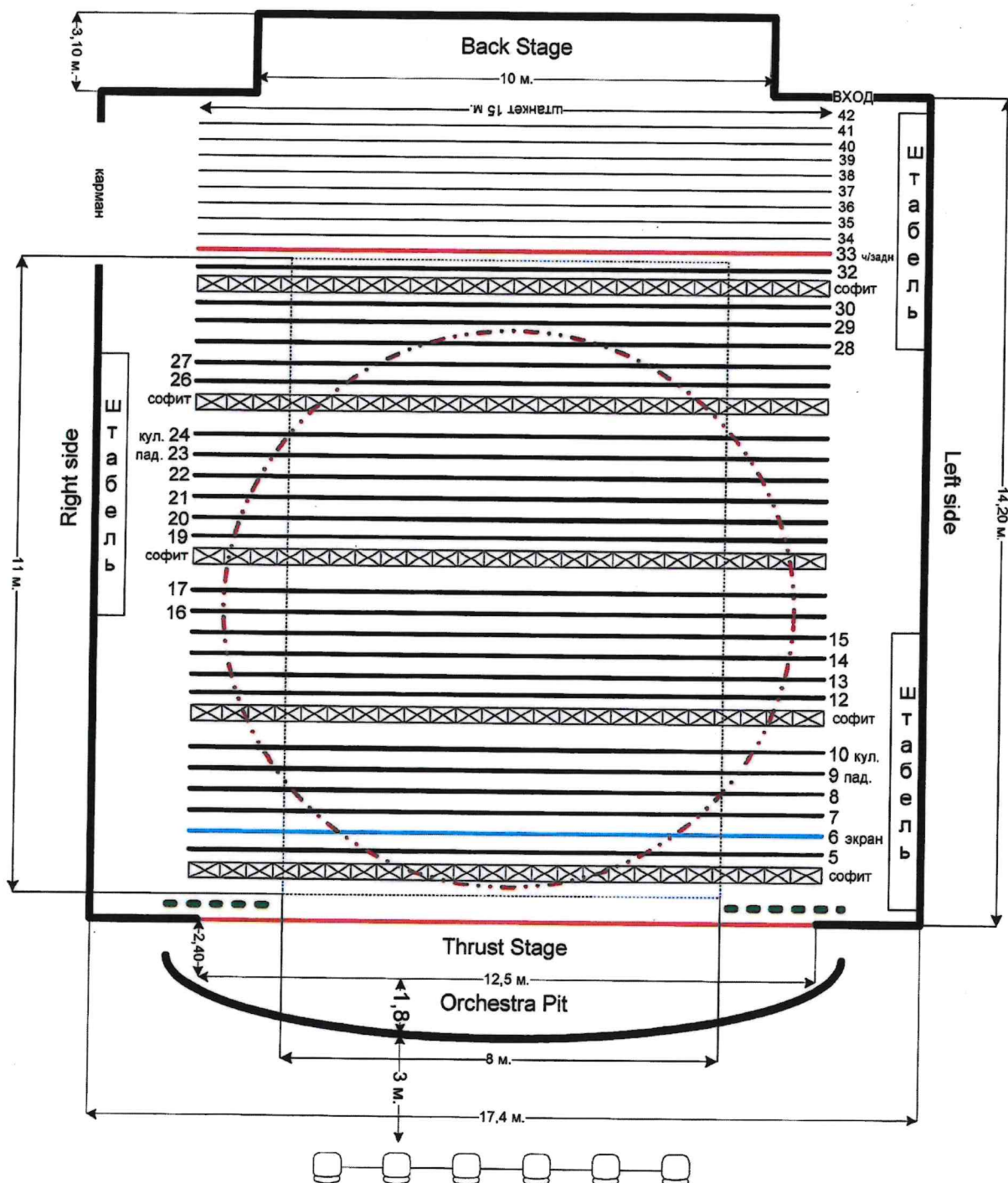
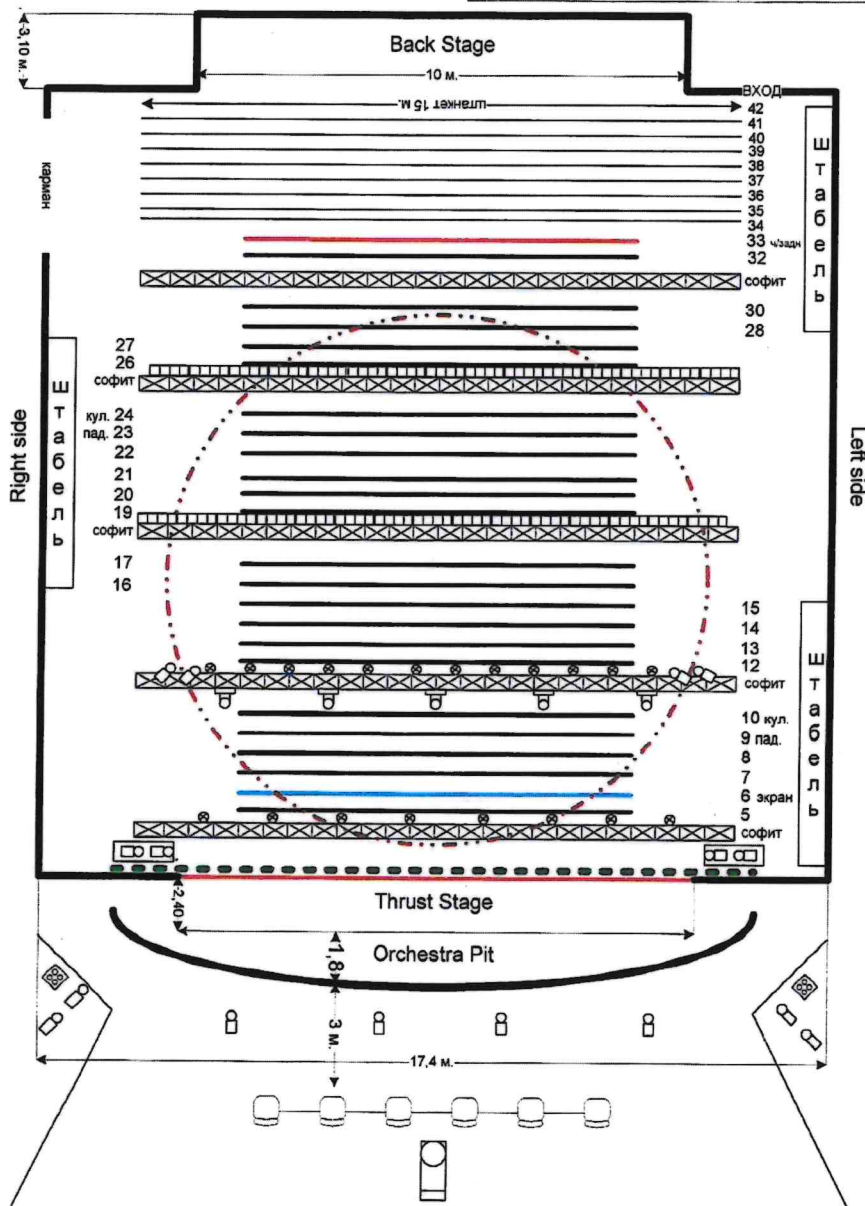


Схема размещения светового оборудования основной сцены
МУК ДК «Победа» (пгт Удельная, Раменский МО)

Штанкет, длина 15 м.	Световая пушка Invoight LED FS150
Софит	Управление, компьютерная программа dslight 4
Круг, диаметр 11,4 м.	
Софит 4-х секционный, 4x500 Вт.	
Пржектор Vello TH-250	
Пржектор LED PAR-64	
Подвижный прожектор LM70	
Пржектор заливной LED	



вход

Приложение №4
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

Зона «Запад»: 20 ноября 2026 г., Центральный дворец культуры «Звезда» (Московская область, г. Наро-Фоминск, ул. Маршала Жукова Г.К., дом 10).

Технически кие характеристики Муниципального автономного учреждения культуры
«Центральный Дворец Культуры «Звезда»

Основной зрительный зал:

Количество мест: 605 мест (в том числе - 3 места для инвалидов)

Количество рядов: 25 рядов

Параметры сцены:

Ширина: 10 метров

Глубина: 8 метров

Глубина аван-сцены: 2 метра

Высота зеркала: 8 метров

Планы кулис: 3 плана

Свободные штанкеты: 8 штук (3 моторизованных)



Основная сцена																																		
Ряд 1							7	8	9	10	11	12	13	14																			Ряд 1	
Ряд 2							6	7	8	9	10	11	12	13	14																			Ряд 2
Ряд 3							4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																	Ряд 3
Ряд 4							3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																Ряд 4
Ряд 5							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 5
Ряд 6							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14															Ряд 6
Ряд 7							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14															Ряд 7
Ряд 8							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 8
Ряд 9							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 9
Ряд 10							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 10
Ряд 11							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 11
Ряд 12							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 12
Ряд 13							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 13
Ряд 14							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 14
Ряд 15							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														Ряд 15
Ряд 16							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	П	П	П	П	П	П	П	20	21	22	23	24	И	И	И	Ряд 16
Ряд 17							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	П	П	П	П	П	П	П	20	21	22	23	24	25	26	27	Ряд 17
Ряд 18							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	Ряд 18	
Ряд 19							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	Ряд 19	
Ряд 20							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	Ряд 20	
Ряд 21							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			Ряд 21	
Ряд 22							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			Ряд 22	
Ряд 23							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			Ряд 23	
Ряд 24							2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			Ряд 24	
Ряд 25							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	Ряд 25

И - места для инвалидов;

П - место установки оборудования (звуковой пульт).

Звуковое оборудование:

- Портальная акустика: НК AUDIO PROJECTOR System - 2 комплекта (7.2 Квт)
- Мониторы:
- Мониторы (15"): JBL SRX 715 - 800Вт - 4 штуки
- Мониторы (15"): JBL EON 15 - 500Вт - 2 штуки
- Мониторы (12"): JBL PRX 512 - 500Вт - 4 штуки
- Микшерный пульт (цифровой): Allen&Heath GLD-80 - до 60 моно-каналов
- Микшерный пульт (аналоговый): Allen&Heath GL-2200 - 24 моно-канала + 4 стерео, 6 аух, 4 подгруппы
- Микшерный пульт (аналоговый): Allen&Heath ZED-420 - 16 моно-каналов + 2 стерео, 6 аух, 4 подгруппы
- Микшерный пульт (dj): Pioneer DJM-800 - 4-канала
- Проигрыватели:
- CD: Pioneer CDJ-350 - 2 штуки
- MD: Sony MDS-JB980 (автопауза) - 2 штуки
- Обработки:
- Процессор эффектов (Hall): TC Electronic M-One XL
- Процессор эффектов (Delay): Alesis QuadraVerb II
- Компрессор: DBX 160A - 1 канал
- Компрессор: Drawmer DL 241 - 2 канала
- Гейт: BSS DPR-504 - 4 канала
- Эквалайзеры (графические 31-полосные):
- DBX 2231
- DBX 1231 - 2 штуки
- DBX 231 - 2 штуки
- Ударная установка: Tama Superstar Custom Hyper Drive Limited Edition - Бочка (+ педаль), малый, том 1, том 2, бас-том, hi-hat, 2-е стойки под тарелки - (пластики Remo pinstripe) + Комплект микрофонов SHURE PGDMK6 (серия PG)
- Комбик басовый: Hughes & kettner basskick 100
- Комбик гитарный: Hughes & kettner tour reverb (не штатно - по необходимости)
- Микрофоны шнуровые:
- Shure sm58 - 2 штуки

- Shure beta58 - 2 штуки
- Shure beta87 - 2 штуки
- Shure sm57 - 2 штуки
- Октава 012 - 2 штуки
- Микрофоны радио:
- Shure SLX beta58 - 3 штуки
- Shure PGX beta58 - 2 штуки
- Shure GLXD(digital) beta58 - 1 штука
- Sennheiser ew 500-845 g1 - 3 штуки
- Sennheiser ew 500-845 g3 - 2 штуки
- Микрофоны подвесные: Shure mx202 - 5 штук
- Di-box: ART Pro Audio passive directbox - 2 стерео, 1 моно

Световое оборудование:

- Статический свет:
- 1-ый софит: par64 - 6 штук, CBT-1000 - 12 штук
- 2-ой софит: par64 - 4 штуки, CBT-1000 - 12 штук
- 3-ий софит: CBT-500 - 12 штук (зафильтрованные)
- Прострелы (справа и слева): по 2-а par64
- Вынос: par64 - 6 штук, линзовые споты (1Квт) - 8 штук
- Ложы (балконы справа и слева от сцены: по 2-а par64 и 2-а линзовых спота
- Динамический свет:
- Заливка: Led par - 12 штук равномерно по трем софитам + 4 Led Washer контрольная заливка на 3-ем софите
- Сканеры и головы: 6 штук на 3-ем софите, 4 - на 1-ом софите
- Свободно-стоящие головы: 6 Led Spot + 4 Led Wash
- Управление светом: Avolites Titan Mobile

Видео-проекционное оборудование:

- Экран: Экран обратной проекции, размер: 3х4 метра - установлен стационарно на заднике сцены
- Проектор: Sanuo plc-xf60 (Яркость: 6,500 люмен, контраст: 1300:1)
- Коммутация: Удлинитель сигнала VGA по витой паре
- Управление: Ноутбук с ОС Windows 7 + Resolume Arena

Приложение № 5
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

Зона «Юг»: 27 ноября 2026 г., Дворец культуры «Мир» (Московская область, г. Домодедово, микрорайон Западный, Каширское шоссе, 100А).

1. Постановочное освещение

- Пульт управления светом Chamsys MagicQ
- Прожекторы с профилированием луча светодиодные (белый свет 3200 K) LED Profile Zoom 400 Pro WW 18 шт. (статичной заливки светом сцены и задника)
- Прожекторы с профилированием луча светодиодные (цветной свет цветосмещения RGBAL «Лайм» (L) и янтарный элемент (A)) LED Profile Zoom 400 Pro RGBAL 12шт.,
- Светильники репетиционного освещения светодиодные ДО-200w 6500K 8 шт.,
- Светильники заливающего света светодиодные LED Theatre Cys RGBA 12 шт.
- Светодиодные линейные заливающие светильники PIXBAR 1212 12 шт. система цветосмещения (RGBAW+UV) (переносная рампа).
- Прожекторы следящего света LED Followspot 600 2шт. используются в качестве традиционных прожекторов следящего света. Высокая цветовая температура (8500K) с возможностью корректирования встроенными светофильтрами. Ирисовая диафрагма.

Прожекторы с моторизованным наведением:

- Прожекторы полного вращения светодиодные тип Spot LED Spot CMY 16 шт.
- Прожекторы полного вращения светодиодные тип Beam LED Beam M 14шт.
- Прожекторы полного вращения светодиодные тип Wash LED Wash 1925 26шт.

Приборы эффектов:

- Генераторы тумана DJ POWER DFZ-2100 2 шт.
- Генераторы дыма DJ POWER H-7 2 шт.

2. Электроакустическое оборудование

- Фронтальная система озвучивания зала представляет собой трехполосный пассивный комплект. Акустических систем линейного массива ProTone T820 12шт.
- Сабвуферы ProTone P718S 8шт.
- Системы фронтального усиления ProTone E80 4шт.
- Общая акустическая мощность 27,2 кВт
- Напольные мониторы, мощность 500 Вт. ProTone M12V2-10шт.
- Арьер сцены мощность 500 Вт
- Два прострела ProTone 150UT и сабвуфер ProTone E118S 2 комплекта (на втором и четвертом плане)
- Две мониторные линии, общей акустической мощностью 8,2 кВт.

3. Цифровой микшерный пульт MIDAS HD96-24-CC-IP. Электронные панели коммутации (Stage box) Midas DL251 и DL153.

4. Светодиодный видео экран размером 8960х5280 мм с шагом пикселя 3,076 мм, разрешением экрана 2912х1716 пикселей

5. Светодиодные кулисы размером 3200х5280 мм с шагом пикселя 3,076 мм, разрешением 1040х1716 пикселей каждая. 2 шт.

6. Лазерный мультимедиа проектор Sonnos SNP-DU11KE с яркостью светового потока 10500 люмен, разрешением 1920х1200 пикселей, установленного на лифте.

Экран моторизованный Viewscreen Antis размером 620х404 см рабочая область 608х342 см на первом плане сцены.

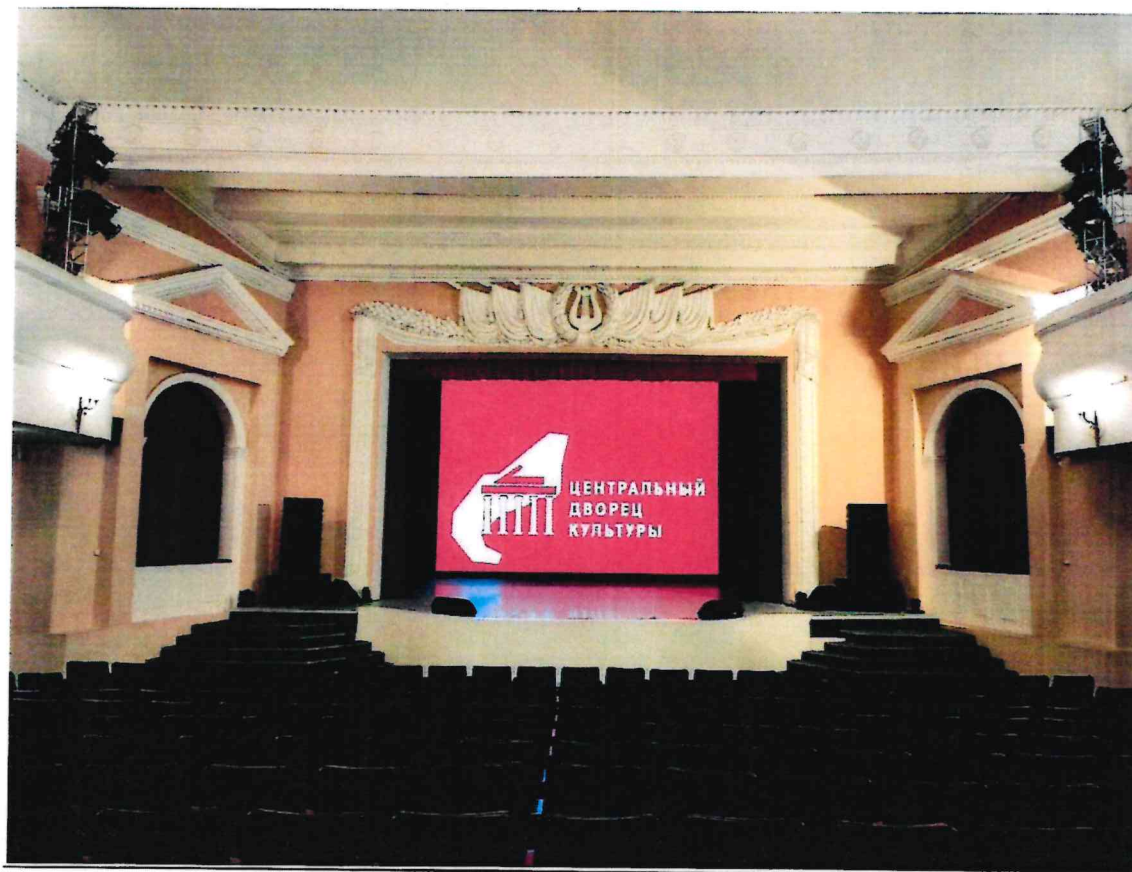
7. 12 радиомикрофонов



Приложение №6
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

Зона «Север»: 4 декабря 2026 г., Центральный дворец культуры (Московская область, г. Щёлково, ул. Пушкина, д. 22).

Технический райдер сцены
«Центральный Дворец Культуры»
Московская область, г. Щёлково, ул. Пушкина, д. 22



Технические характеристики сценической площадки

Портал сцены	8,5м x 5м
Авансцена	11 м x 3 м
Планшет сцены	8,5 м (ширина) x 14 м (глубина) Цвет планшета черный (кварцвинил)
Высота до колосников	9 м
Наличие подъемно-опускных площадок	3 Софита Возможность подвеса дополнительного оборудования
Штанкетные подъемы	4 шт
Грузоподъемность	Штанкет № 1, 2, 3, 4 – 250 кг
Антрактно-раздвижной занавес	Есть. Красный бархат. Электрический. Управление осуществляется из-за кулис
Одежда сцены	Бежевый, Черный кабинет (3 плана кулис и падуг, задник)
Кол-во мест в зале	530

Звуковое оборудование

1. Портальная напольная акустическая система (линейный массив) Das Audio EVENT. Суммарная мощность 7000W
2. Сценические мониторы:
 - Das Audio ACTION M512A -1000w – 4шт.
 - MIER MCX15(пассив) – 600 w – 4 шт.
 - Dynacord AM12(актив) – 2 шт.
3. Цифровой микшерный пульт Allen & Heath SQ6.
4. Модуль расширения Allen&Heath DX168 16/8 – расположен на сцене в рэке.
5. ART dPDB 2-канальный пассивный директ-бокс – 4 шт.
6. Мультикор на сцене – 20 входов/4 выхода.
7. Переносной мультикор 8 входов/4 выхода(30метров)

Радиосистемы:

- SENNHEISER EW 300-G4 – 3 шт.
- Радиосистема Beyerdynamic TG 500SR- TG 500H-D(ручной передатчик)/TG H74c tan(гарнитура) – 5 шт.
- Радиосистема SHURE SLXD24E/SM58 H56 – 7шт.
- Вокальный микрофон SHURE pg58 – 8 шт.

Проводные микрофоны:

- SHURE SM58 – 4 шт.
- Shure MX202B/C – 2шт.
- Rode NTG-2 – 4шт

Наличие кабелей, переходников и вопросы коммутации просьба согласовывать заранее.
Микшерный пульт стационарно расположен над балконом.

Световое оборудование

Пульт управления светом - Avolites Titan Mobile

1 софит

- PAR 64 - 8 шт.
- Wash Zoom RGBW (Китай) - 4 шт
- 280W BEAM & SPOT RB Pointe (Китай) - 4 шт.

2 софит

- PAR64 - 7 шт.
- SONGXU SX - MH230 Beam 7R (Китай) – 4 шт.
- Wash Zoom RGBW (Китай) – 6 шт

3 софит

- SONGXU SX - MH230 Beam 7R (Китай) – 4 шт.
- Пары (светодиодные) – 6 шт.

Сцена

- InnoColorBeamLed - 4 шт.
- Led Bar RBGWA 18x15г - 8шт.

Лужи

Левая часть

- PAR64 - 10 шт.
- Wash Zoom 1915 RGBW -1шт
- SONGXU SX - MH230 Beam 7R (Китай) – 1 шт.

Правая часть

- PAR64- 10 шт.
- Wash Zoom 1915 RGBW-1шт.
- SONGXU SX - MH230 Beam 7R (Китай) – 1 шт.

Дополнительное оборудование (услуги)

- Рояль - 1 шт.
- Стулья для оркестра – 50 шт.

- Светодиодный экран 8.4х5.7м(2704х1872)
- Возможность звукового сопровождения в фойе

Контактные телефоны: Главный администратор – 8-926-847-92-68 Екатерина
Звукорежиссер, сцена – 8-977-336-08-68 Андрей
Техник по свету – 8-967-153-21-35 Виктор

Приложение №7
к Московскому областному
музыкальному проекту «Дуэты ДК»

Гранд финал с участием победителей зонального этапа проводится в марте — апреле 2027 года во Дворце культуры г. Ступино (Московская область, Ступинский район, г. Ступино, проспект Победы, 18/43).



Технические характеристики Большого зала Дворца культуры г. Ступино
(Актуальность составления 29.06.2026 г.)



Площадь сцены – 250 м²
 Размеры зеркала сцены (ВхШ) – 6,5 м х 10 м
 Глубина сцены – 15 м
 Ширина сцены за зеркалом сцены – 18 м
 Количество зрительных мест в зале – 646
 Электромеханический противопожарный занавес
 41 штанкет, 5 из них – софитные. Максимальная распределенная грузоподъемность штанкетов – 200 кг, управление штанкетов – ручное
 Рабочая высота штанкета от планшета сцены – 14 м
 Расположение пультов управления светом и звуком находится в зале
 Оркестровой ямы нет
 Сценовой поворотный круг управляется под сценой
 Комплект черной одежды сцены
 Занавес работает на открытие с помощью пульта дистанционного управления.
 8 лючков в сцены с розетками и подключениями XLR/Speakon/Ethernet
 Карманы сцены по бокам, площадью 40 м² каждый
 Имеются балетный линолеум и театральные станки различной высоты
 Разгрузка на сцену производится на прямую без подъема
 Машина любых габаритов может проехать для разгрузки, автопоезд до 8 м в длину
 3 гримёрные комнаты (в 2-х имеется раковина): 2 гримёрки вместимостью 5-6 человек; 1 – до 10 человек

Перечень светового оборудования, имеющегося на площадке:

Пульт: grand MA2 command wing + fader wing
 Eurolight Led par 64HCL floor – 19 шт.
 Involight Led par 184 – 6 шт.
 Futurelight DMH 200 Led Moving Head – 10 шт.
 ETC Source four – 8 шт.
 Futurelight DMB-160 Beam LED Moving-Head – 8 шт.
 Futurelight EYE-37 RGBW Zoom LED Moving Head Wash – 10 шт.
 Светодиодный блайндер DIALighting COB LED Blinder White 4x100W – 4 шт.
 PAR Eurolite LED PAR-64 HCL Floor bk – 12 шт.
 Прожектор следящего света светодиодный Eurolite LED SL-350 DMX Search Light – 2 шт.
 DT Profile 180 RGBW Zoom 17-50 – 26 шт.
 8 диммерных каналов по 4 шт. на 1 ложу.
 LightSky Shark profile – 2 шт.
 LightSky TX1940ZOOM – 4 шт.
 Amixled ANI LASER HEAD 10W – 2шт.
 Amixled LED BAR MATRIX – 14 шт.
 Hazer – 1 шт.

Видео оборудование:

Экран P4 7680x4800мм 3840HZ разрешение: 1920x1200
 Проектор arprotronics AL-SU13KA – 1 шт.

Перечень звукового оборудования, имеющегося на площадке:

- Основная микшерная консоль: Yamaha CL 5.
 Стейдж-боксы: RIO-32/24 D1, TIO16/8 D2.
 Основная система звукоусиления в зале:
- ASR TS - 628 LA, 7 элементов на м сторону в подвесе;
 - TS 218SB 1 сабвуфер на сторону;
 - TS-308 F 4 элемента на ближнюю зону покрытия (Front Fill);
 - TS – 412m по одной АС на сторону, для заполнения звуком на 3-ем этаже зала.

Мониторные линии:

- ASR 515-C 2 кабинета на фронтальной линии
- Turbosound iQ15 по 1 АС на сторону в кулисах (прострелы/Side Fill)
- ASR 412m по 1 АС на сторону в кулисах.

Возможно добавить количество мониторов, обговаривается заранее и по согласованию сторон.

Микрофонный парк:

- Shure Sm58 LCE – 4шт;
- Shure Sm57 LCE – 4шт;
- Shure Beta SM58 – 2шт;
- Shure BETA SM57 – 2шт;
- Радиосистема Sennheiser EW300 G3 + ручной микрофон EW835 – 1 шт;
- Радиосистемы Sennheiser EW100 G4 + ручные микрофоны EW935 – 6 шт;
- Радиосистемы Sennheiser EW100 G4 + бодипаки с петличными микрофонами ME-2A или гарнитуры ME-3 – 6 шт;
- Радиосистема Shure BLXR + 2 поясных передатчика и гарнитуры SM31FH;
- Di boxes: 8шт Simple Way D1 и 4 Simple Way D2;
- Конденсаторные микрофоны Октава Мк-012 с 3-мя головами в комплекте – 6 шт;
- Конденсаторные микрофоны Sennheiser E914 – 3 шт;
- Конденсаторные микрофоны AKG SE300B с кардиоидными головами СК91 – 2 шт.
- подвесные микрофоны Shure MX202B/C 6 шт;
- Микрофоны типа «лягушка» AKG CBL 99 - 2 шт;
- Стойка типа «Журавль» – 15 шт. (K&M);
- Короткая стойка типа «Журавль» – 2 шт.

